

Mostra promossa da

ENTE CASSA DI RISPARMIO DI FIRENZE
FONDAZIONE PARCHI MONUMENTALI BARDINI E PEYRON

in collaborazione con

Kunsthistorisches Institut in Florenz – Max-Planck-Institut

Soprintendenza Speciale per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico
e per il Polo Museale della Città di Firenze

LA GRANDE MADRE

**Le sculture in legno “non finito”
di Giuseppe Gavazzi**



a cura di

Mario Ruffini e Max Seidel

Allestimento di

Luigi Cupellini

Firenze

Villa e Giardino Bardini

18 aprile 2010-31 gennaio 2011

inaugurazione

Sabato 17 aprile 2010
ore 17:00